

archiproducts®

Interior Design Trends 2026

目录

→ 01 材料

- 从木到石：自然的温暖玻璃与金属
- 朦胧的微光

→ 02 色彩

- 与大地色的自然平衡
- 静谧中性色中的沉静深度
- 大胆对比，明亮创意
- 云雾白，轻盈的空间维度

→ 03 形态

- 厚实体量，雕塑般的冲击力
- 纯粹形体与柔和线条

→ 04 风格

- 软化粗野主义的静默力量
- 温暖极简，沉静平衡

→ 05 经典

- 收藏级设计

新的一年带来了对室内设计发展方向的全新视角。2026年的趋势源于一些理念和系列，它们以全新的力量目的回归，并融入了当今的审美情趣。随着这种转变，我们对空间的思考方式也变得更加个性化和更具意识。

为了获得更全面的视角，Archiproducts 作为全球建筑与设计资源平台，从与设计师、品牌和创意人士的持续交流中汲取洞见。Sikkens 和 Pantone 等参考资料启发了我们对色彩的探索，而致力于设计文化的数字设计博物 designheroes 则丰富了我们的视野。

这一切共同构成了一幅清晰的设计图景：触感丰富的表面、纯粹的几何造型、温暖的极简主义以及能够展现个性的收藏品。以下是对2026年室内设计趋势的更深入解读。



01

材料

室内设计正朝着更丰富、更具触感的方向发展。表面纹理更加深邃，不规则的质感得以保留，天然纹理与回收和再生材料相结合。从木材和石材到玻璃和金属，材料通过新一代工艺不断演进，使设计更接近真实性和负责任的生产方式。

从木到石：

自然的温暖

色调温暖浓郁的木材再次成为主导，从胡桃木到樱桃木，为空间增添了深度和静谧的氛围。它们的纹理更加清晰，触感更加柔和，为空间带来温暖、精致和自然韵律。木材如同连接层，塑造着舒适感和室内整体的流畅感。

石材以其最真实的形态呈现，生动的纹理、柔和的渐变和不规则的质感，凸显了其独特的个性。无论是轻微抛光还是保留原貌，它都赋予空间以厚重感、微妙的层次感和雕塑般的质感，轻松融入环境。其触感上的变化增添了一份精致感，与简约或更具表现力的构图都相得益彰。

灵感源自 OAKV，由 Atelier Carle 设计。

OAKV 展示了胡桃木的深邃质感和石材的柔和色调如何柔化即使是功能性很强的空间。在过滤后的光线和私密氛围的引导下，这家诊所变成了一个平静、平衡的室内空间，与传统的医疗环境截然不同。



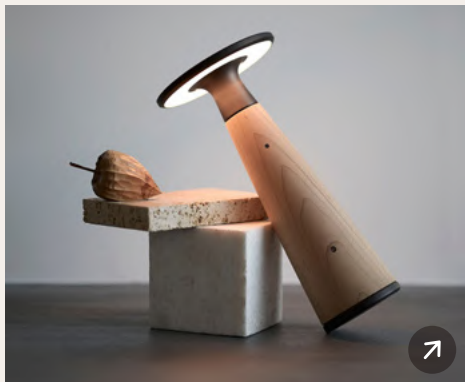


从木材到石材—产品亮点



VASELLI

HOOP by Kensaku Oshiro



AMBIENTEC

VOSCO by Nao Tamura



TACCHINI

BREAD by Faye Toogood



GREENAPPLE

CERDEIRA by Rute Martins



KREOO

DAWN by Christophe Pillet



CLEAF

MATRICE



FLOS. *SEKI-HAN SUSPENSION* by Tobia Scarpa

从木材到石材—产品亮点



RIVA 1920

WRAP by lualdimeraldi



SALVATORI

NEREO by Elisa Ossino



NEROSICILIA

CAMPO by Giuseppe Arezzi



RODA

TESEO by AMDL CIRCLE | Michele De Lucchi



VALCUCINE

ARCHIGRAPHICA CON PENSILE VELA by Centazzo

玻璃和金属： 朦胧的光晕

烟熏或波纹玻璃，更添雕塑般的质感。厚实的边缘、纹理丰富的表面和如液体般流动的光泽折射光线，营造出深度和柔和的光影效果。其半透明的层结构模糊了轮廓，为空间增添了独特的个性，使玻璃能够精准地定义光线和开口。

金属材质呈现出更为柔和的色调：拉丝钢、做旧黄铜和再生合金展现出柔和的高光和温暖的光泽。它们共同通过对光线和纹理的巧妙控制，塑造出独特的室内空间。低调的表面处理赋予空间沉稳的视觉效果，从而支持一种更为平衡和可持续发展的材料理念。



灵感源自 Studio Karhard 设计的 在玻璃砖公寓

在玻璃砖公寓，透明感融入结构之中：弧形玻璃砖墙分隔空间，同时散发出柔和的光芒。不锈钢表面也反射光线，赋予住宅一种由光线和材质共同塑造的优雅氛围。



玻璃和金属—产品亮点



AGAPE

MASSICCI by Marco Zito



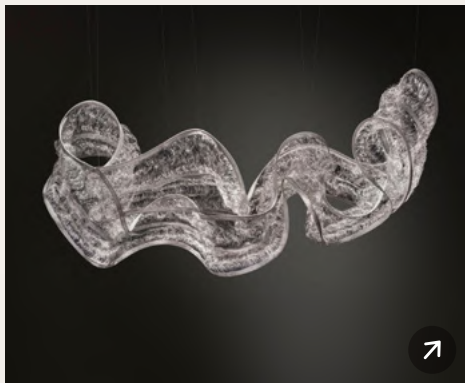
GLAS ITALIA

OPALIA by Patricia Urquiola



RESSWALL

RESSWALL GRIDS GR8/70



TERZANI

GENESIS LINEAR by Gianluca Regazzo



L'OTTOCENTO

VIRTUS by Russo Sgarbossa



FALPER

OPUS by Massimo Castagna



PARACHILNA

TOPURO by Guido Valín

玻璃和金属—产品亮点



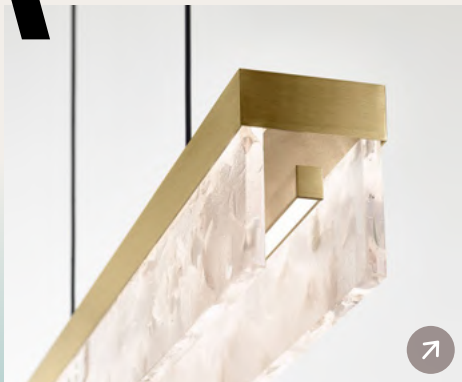
DESALTO

CLAY by Marc Krusin



VISIONNAIRE

SQUARE by Stefano Maria Pozzi



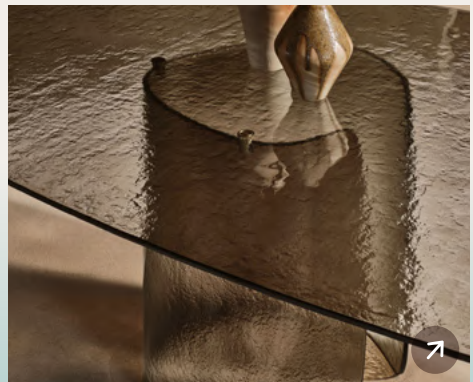
BOMMA

FRAGMENT LINE by DECHEM Studio



DND

PALM by BIG | Bjarke Ingels Group



NATUREDESIGN

CINNAMON by Gino Carollo

02

颜色

色彩是当代室内设计中的关键工具，它将全球变迁转化为情绪和空间氛围。我们从国际标杆中汲取灵感，探索色彩如何表达我们对变化的反应，从西肯斯色彩研究中强调的蓝色调到潘通柔和的云白色。这段探索之旅最终引领我们定义了年度流行色，它们将在当今的室内设计中扮演举足轻重的角色。

与地球的自然平衡

蓝色与大地色系相遇时，会展现出更加沉稳的气质。

赭石色、沙色、赤陶色和黏土色等色调，为蓝色清冷的深邃增添了一丝温暖，营造出一种自然的对比，既和谐又低调而富有表现力。这是一种完美的组合，能够营造出真实而温馨的空间氛围。

天然材质和圆润的造型，进一步强化了这种对话：

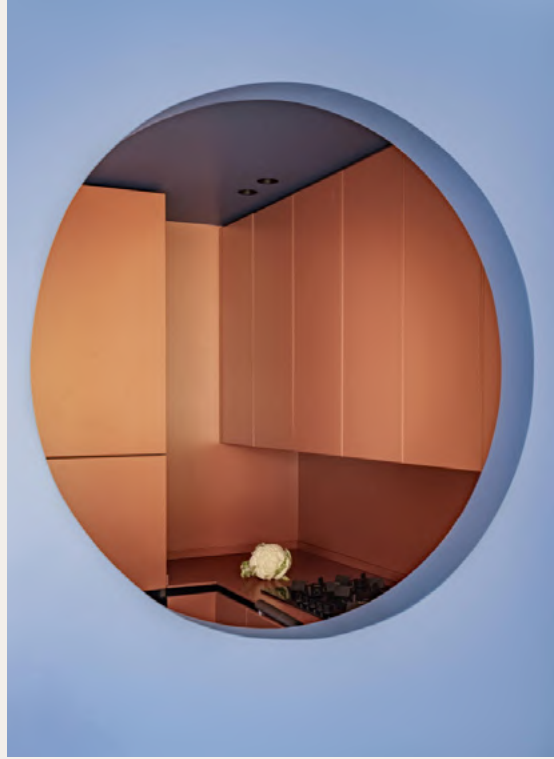
哑光陶瓷、编织面料、弧形座椅和温暖的木材，柔和地吸收光线，增强了空间的宁静感。

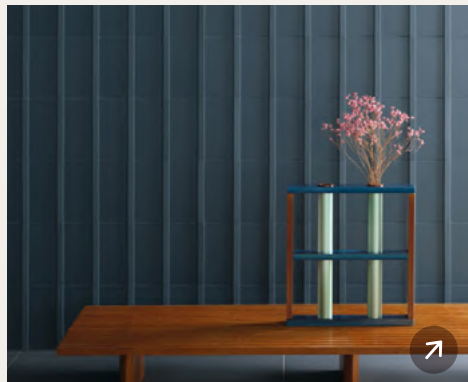
漆面装饰或玻璃细节，增添了柔和的亮点，使蓝色成为一种百搭的视觉焦点，能够巧妙地将不同的材质和空间连接起来，达到平衡。

灵感源自 DUBI , 由 Atelierzero 设计。

精心调配的色彩引导着DUBI的整体设计。柔和的蓝色、温暖的中性色和赤陶色点缀将拼花地板、Ceppo di Gr é 瓷砖和几何图案瓷砖连接起来，而舷窗和玻璃门则将各个空间连接起来，营造出一种静谧而流畅的连续感。







MUTINA

MOTIVO by Ronan Bouroullec



UNOPIÙ

SALÒ by Matteo Thun, Benedetto Fasciana



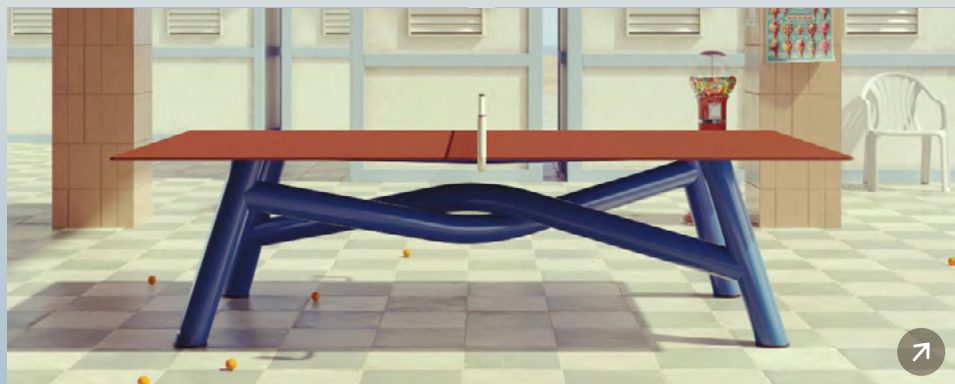
LA CIVIDINA

LISSE by Sabine Marcelis



KARTELL

TERESA by Ferruccio Laviani



LAVA

GAE by Gio Tiroto

平静的深度

以及安静的中性色调

在柔和的中性色调映衬下，蓝色呈现出一种沉思的氛围。

暖白色、柔和的灰色和灰褐色增强了蓝色的明亮度，并缓和了其深邃感，营造出一种平静而沉浸的氛围。

在这种环境下，蓝色营造出一种更慢的生活节奏。纹理丰富的木材、哑光饰面和圆润的造型共同构成了宁静的背景，而罗纹表面、柔软的软垫和漫射光则增添了温暖和触感。如此运用，蓝色塑造了适合沉思的室内空间，使宁静与优雅自然交融。

灵感源自塞纳河畔讷伊，由 KATZ Studio 设计。

在塞纳河畔讷伊，深邃的蓝色、温暖的棕色和柔和的中性色调营造出一种宁静内省的氛围。复古的家具、造型独特的座椅和定制的木工制品，共同营造出一种缓慢而沉稳的节奏，将每个房间都变成一个可以驻足沉思、感受当下的空间。



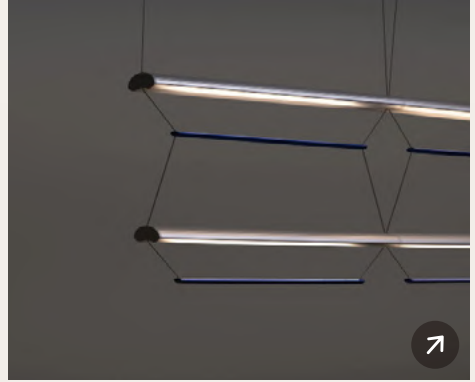


沉稳深邃，宁静中性—产品亮点



EDRA

STANDARD by Francesco Binfaré



A-N-D

TIER by Lukas Peet



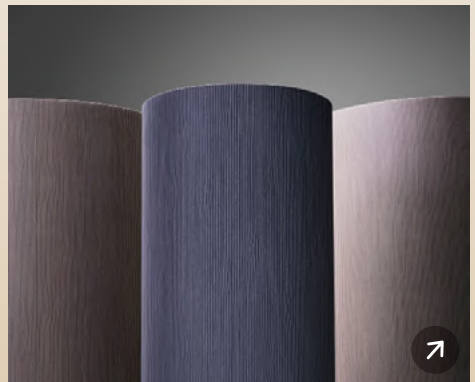
MERIDIANI

FRANK by Andrea Parisio



CERAMICA FLAMINIA

FALALA by Elena Salmistraro



ALPI

ALPI STRING BLUE by Piero Lissoni

鲜明的对比， 绚丽的创意

当与鲜艳的色调结合时，蓝色展现出它最具活力的一面。

芥末黄、珊瑚色、翠绿色或亮红色增强了蓝色的深度，使其成为充满活力的视觉焦点。这些对比营造出大胆而现代的室内空间，色彩成为展现自发性和视觉韵律的工具。

在这种富有表现力的氛围中，蓝色能够轻松地与光泽饰面、曲线轮廓和趣味细节相融合。漆面、图案地毯、雕塑感座椅和醒目的装饰元素带来惊喜。空间成为实验的邀请，每个元素都增添了创意火花。

灵感来自 Franca Xica , 由 NOT A STUDIO 设计

在弗兰萨·西卡(Franca Xica), 柔和的色调、醒目的点缀和对比, 将紧凑的布局转化为一个富有表现力的空间。圆角和色块拼接的表面营造出动感, 而定制元素和修复的细节则增添了个性。



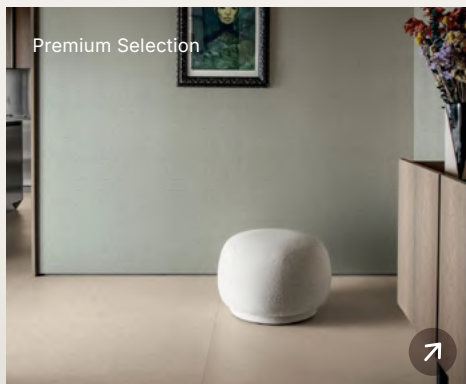


鲜明对比，迸发创意—产品亮点



NATUZZI ITALIA

AMAMA by Andrea Steidl



CEDIT CERAMICHE D'ITALIA

SEGNAZIONE by Cristina Celestino



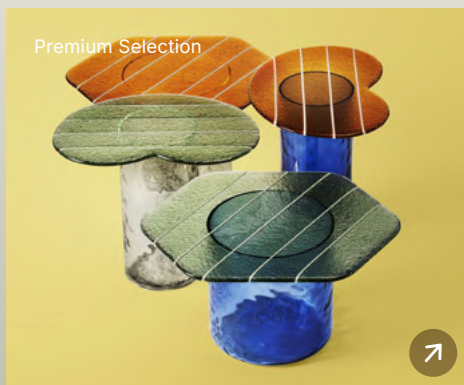
HERMHAUS

BUG



TURRI

VESTA by Francesca Lanzavecchia



MINIFORMS

STRICHE by Matteo Zorzenoni

朦胧的白色， 营造出轻盈的氛围

朦胧的白色呈现出一种更为柔和、富有氛围感的特质，它促使我们放慢脚步，留出空间，成为快节奏世界中的一片静谧之地。空间向着柔和的明亮方向发展：光滑的表面漫射光线，柔和的渐变色调缓和过渡，纯粹的造型轻盈无比。

从拥有云朵般轮廓的模块化沙发，到玻璃和金属材质的雕塑感灯具，这些元素展现了浅色调如何拓展空间，并微妙地改变人们的感知。反射、抛光的金属和半透明面板进一步强化了这种柔和感，使白色成为一种能够提升材质质感、凸显形状、光影和细节的色调。



灵感源自 Aria。一种连接媒介，由 Studiopepe Archiproducts 设计
Aria 是 Archiproducts Milano 的室内设计项目，柔和的白色与空灵的色调相融合，并与虹彩表面和半透明层交相辉映，拓展了空间的感知。在这里，空气仿佛拥有了生命，将环境转化为一个纯粹的维度，象征着流动与轻盈。



项目亮点



朦胧的白色营造出轻盈感—产品亮点



MUTE

MUTE MODULAR HUB



REDA AMALOU DESIGN

PANAMA by Reda Amalou



ALCANTARA

ALCANTARA® Master 5015



DOOR

CENTRED CENTRAL OPENING DOOR



SIKKENS

ALPHA UNIQUE

朦胧的白色营造出轻盈感—产品亮点



PHOLC

DREAM CATCHER by Studiopepe



朦胧的白色营造出轻盈感—产品亮点



AA[ND]

AA BUTTERFLY© DÉSINVOLTE



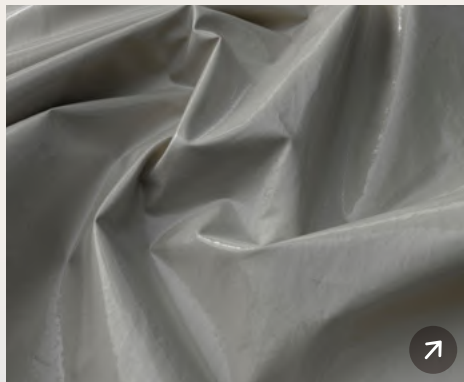
WALL&DECÒ

DANAE by Studiopepe



NORR11

JAGGER LOUNGE by Hyldahl, Sofus Hansen



THE HOUSE OF LYRIA

ASTON by Riccardo Bruni



BRIONVEGA

TOTEM RR231 by Mario Bellini

A hand is shown holding a glowing white sphere, which is placed inside a large, illuminated white bowl. The scene is lit from below, creating a warm, orange glow. The background is dark, making the white elements stand out.

03

形状

形式的语言正在探索新的空间栖居方式。雕塑般的体量界定了空间，而纯粹的几何形状则引入了更为流畅的视觉韵律。从赋予结构的整体式构件到引导动线的曲线，形状成为构建氛围、过渡空间和全新空间行为的工具。

坚实的体量， 雕塑般的冲击力

坚实的体量以清晰的空间构成定义室内空间。

宽大的块状物、圆润的体块和不规则的形状在房间内建立起层级关系。座椅更加饱满，桌子采用不对称或雕刻的轮廓，灯光则转向有机、近乎流动的几何形态。

这些物件在布局中扮演着结构标记的角色：它们引导动线，并赋予每个区域清晰的功能。它们均衡的比例确保即使是不规则的形状也能保持和谐统一，使体量和形式在定义空间时相互配合。

灵感源自 Stellar，由 Ark4lab 建筑事务所设计。

整体式家具、大胆的体量和氛围照明共同营造出一个由体量和光线构成的室内空间。圆形切割、圆柱形墙壁和球形灯具将功能性元素转化为雕塑般的视觉焦点，赋予沙龙一种戏剧化而又宁静的氛围。





饱满立体，雕塑般立体效果—产品亮点



PALOMA EDITIONS
THEORY by Isabella Wilde



BAROVIER&TOSO
AGAVE by Garcia Cumini



SEBA ITALIA
ALVAM by Federico Peri



LAROSE GUYON
SAULE



PAOLA LENTI
NUVOLA by AMDL CIRCLE | Michele De Lucchi

饱满立体，雕塑般立体效果—产品亮点



GALLOTTI&RADICE

ARCH by david/nicolas

饱满立体，雕塑般立体效果—产品亮点



MATTHEW MCCORMICK
BEN



UNEVEN OBJECTS
TACTO by Levantin Studio



MARTINELLI LUCE
GRAMMOLUCE by Studio Habits, Min Dong



EXTETA
MODERNISTA by Studioepepe



BUDRI
VELO by Bruno Tarabella

纯粹的形态 和柔和的线条

纯粹的几何图形，例如圆形、拱形和椭圆形，为室内空间重新注入柔和感，将形状转化为舒适感和视觉连贯性的来源。流畅的曲线勾勒出开口、桌子、灯具和墙面元素，以更直观的流动取代生硬的线条。圆润的轮廓、雕塑般的细节和椭圆形体量，兼具功能性和装饰性：

它们柔化过渡，引导视线，并营造出和谐统一、令人沉浸的美感。这些简洁的几何图形统一了一种视觉语言，使空间更显和谐宜人。

灵感源自 Wuuu Studio 设计的 16 Crimson 色号。

拱形和弧形过渡使布局清晰流畅。圆润的开口和色彩点缀突显了这些造型的韵律，营造出动线流畅、连贯性得以巧妙强化的居家氛围。





纯粹的造型和柔和的线条—产品亮点



VIBIA

CIRCUS by Antoni Arola



IMPACT ACOUSTIC®

ARCHISONIC® MYCELIUM WALL TILES



DE CASTELLI

CALEIDE EON by Federica Cammarota



DAVIDE GROPPI

Calvino



TRONE

ORBE FLAKED GREEN

纯粹的造型和柔和的线条—产品亮点

Premium Selection



ADL

ARCHI by Giovanni Battista Gianola



纯粹的造型和柔和的线条—产品亮点



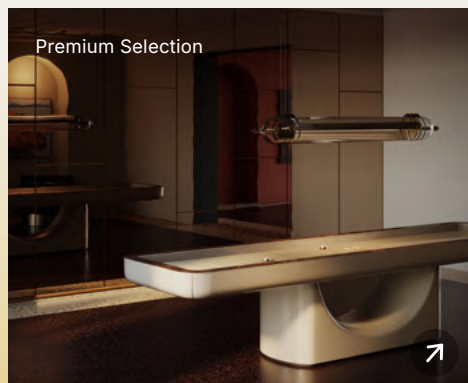
MERIDIANI

JEANETTE by Andrea Parisio



MARCA CORONA

ARTESETA



VISMARA DESIGN

FLUME by Bellavista & Piccini



SCRIGNO

RIVIERA

04

风格

2026年的设计趋势在新材料与温暖简约之间游走。柔和的粗犷主义引入了坚实的造型和触感丰富的纹理，而温暖的极简主义则专注于自然色调、静谧氛围和优雅的简约。这两种设计方法都减少了冗余，赋予空间更清晰、更稳重的结构。

软野蛮主义的 静谧力量

柔和的粗犷主义将结构上的厚重感与更温暖、更具触感的氛围相结合。坚实的体量、纹理和几何造型，通过自然光线、圆润的边缘和木质元素得以柔化。

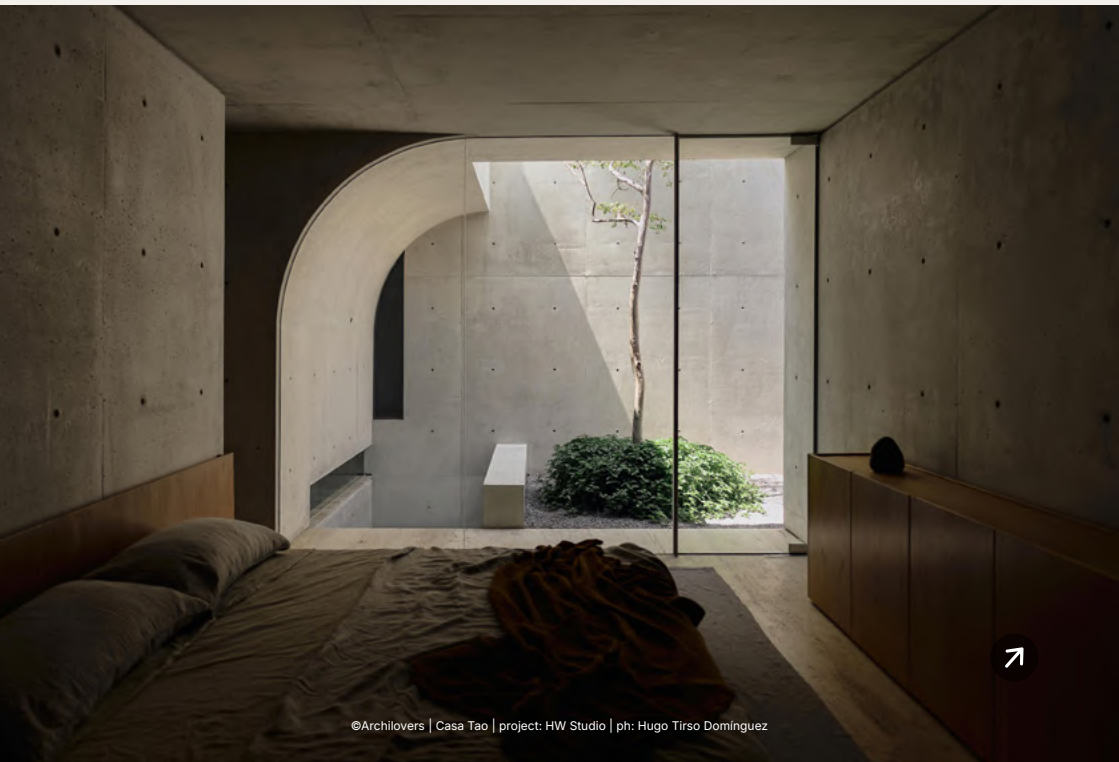
表面触感原始却富有表现力，展现出木纹、矿物纹理和精心雕琢的瑕疵。家具轮廓沉稳，而灯光则引入柔和的对比，缓和了整体的厚重感。

这种美学风格注重纹理和比例，营造出一个功能齐全、沉稳且极具现代感的环境。柔和的色调进一步增强了这种平衡，使每个元素都展现出一种恰到好处的稳重感。

灵感源自 Casa Tao，由 HW Studio 设计。

混凝土墙面、过滤后的光线和触感丰富的细节，共同营造出一种温馨而非冷峻的空间氛围。在 Casa Tao，粗犷的建筑结构转化为宁静的氛围，展现了体量、光影和材质的真实性如何塑造一种更慢节奏的生活方式。







CIMENTO

RIVA by Patricia Urquiola



MOGG

MATRIX by Bellavista & Piccini



URBI ET ORBI

STRATA VASE by CTRLZAK



MOLTENI & C.

TIBEAU by Yabu Pushelberg



BONGIO

MARGOT by Luca Cimarra



MAGIS

ANCORA by Ronan Bouroullec



DARMES

1979 TRIPLE by Will Chouï



IL FANALE

PANTARHEI by Pierattelli Architetture



DISTRICT EIGHT

BUOM by Jean-Marie Massaud



PULKRA

POSA CHAIR by Luca Pevero

温暖简约， 平静平衡

温暖的极简主义将室内设计精简至最本质的元素。

中性色调、柔软的织物和温暖的木材，营造出平衡而温馨的空间，而非空旷冷清。座椅紧凑舒适，灯光低调而实用，表面采用哑光饰面，减少视觉干扰。

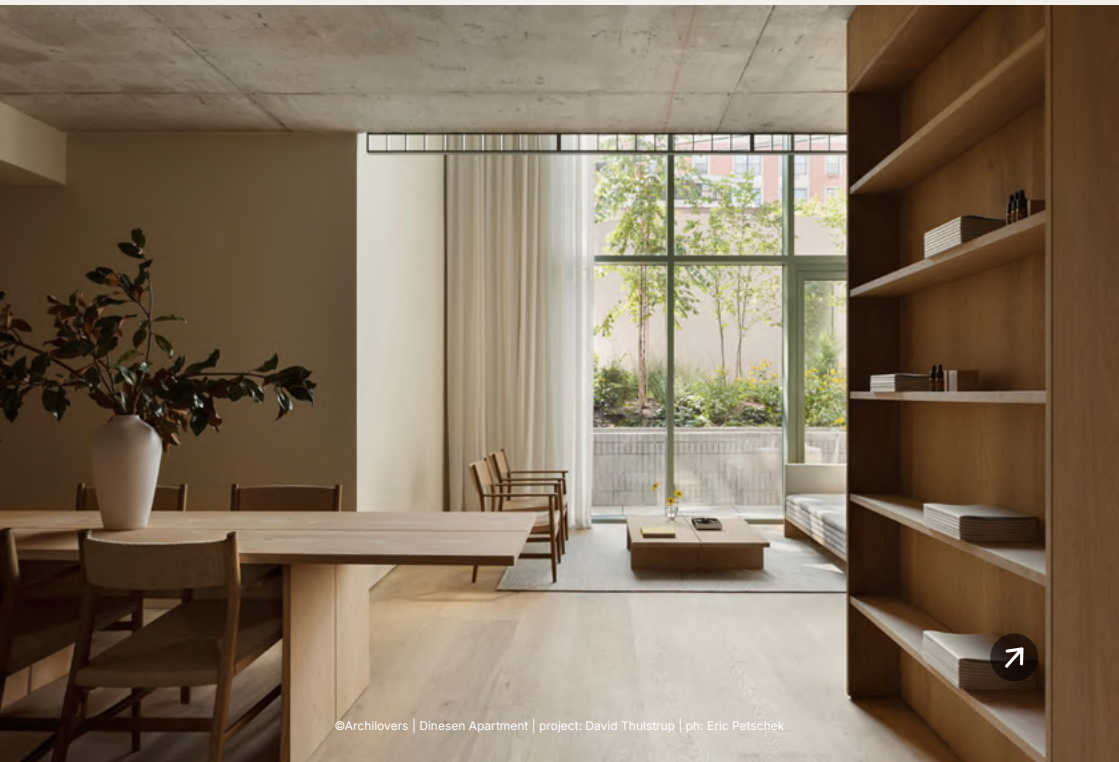
每个元素都各司其职：材质增添深度，比例保持和谐，而弧形边缘、精细的榫卯或微妙的对比等小细节，则带来一种静谧的精准感。

这种极简主义轻松、温暖且沉稳，为日常生活增添了舒适感

灵感来自 Dinesen 公寓，由 David 设计图尔斯特鲁普。

在迪内森公寓，木材是空间的主色调。连续的橡木表面、柔和的光线和精雕细琢的细节营造出统一而沉稳的室内氛围。现代家具、丹麦标志性元素和定制细节则完善了温暖而简约的氛围





温暖、简约、平静、平衡—产品亮点



A-EMOTIONAL LIGHT

BALEIRA by Tomás Alonso



TUBES

JJ by Palomba Serafini Associati



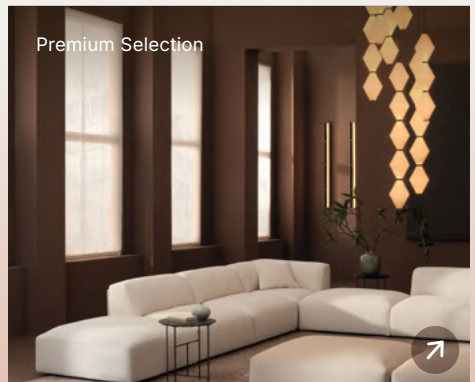
QUINTI SEDUTE

SEXY MEET by Ximo Roca



VITRA

MYNT by Erwan Bouroullec



DE PADOVA

HYBLA by Elisa Ossino

温暖、简约、平静、平衡—产品亮点



PORRO

TOBU by Francesco Rota



ETHIMO

SEEDS by Cristina Celestino



MICHAEL ANASTASSIADES

FRAME by Michael Anastassiades designer



YET. DESIGN STUDIO

STRUT by Yağmur Köylü



KNOLL

PERRON BUN by Willo Perron



05

经典之作

历史复刻版和经典设计将家变成一个私人画廊，精心策划，富有表现力，并深深植根于个人风格。我们与致力于推广设计文化的数字设计博物馆 designheroes 携手，共同探讨收藏级设计如何为日常空间带来意义和稀缺性。

收藏级设计

收藏级设计不仅仅是一种潮流，它更是一种传承。

其标志性作品承载着塑造它们的理念、运动和精湛工艺。

吉奥·庞蒂设计的扶手椅或勒·柯布西耶设计的躺椅不仅仅是“产品”，更是至今仍能引起共鸣的设计历史片段。

如今，各大品牌都在重新诠释这些经典之作，同时又保留了其最初的精髓。Poltrona Frau、Cassina、Tacchini、Louis Poulsen 和 Thonet 等品牌以同样的匠心重新发行经典之作，证明永恒的设计是不断演进而非衰老。

在室内设计领域，这种理念的转变反映了人们思维方式的转变。空间变得更加个性化，由承载故事且超越潮流的物件塑造而成。收藏品增添了空间的深度和个性，将家变成一个精心策划的景观，让设计文化融入日常生活。

灵感源自 Officina Magisafi 设计的 D128。

在D128展厅，历史悠久的拱门和壁画为标志性作品和复刻版作品增添了韵味。Mangiarotti的大理石桌、Botta的雕塑感座椅和定制细木工制品，共同构成了一个系列，材料、艺术品和设计物件在此基础上逐渐形成，展现出历经岁月洗礼的收藏风貌。





收藏级设计—产品亮点



ACERBIS

STORET by Nanda Vigo



&TRADITION

TOPAN VP14 by Verner Panton



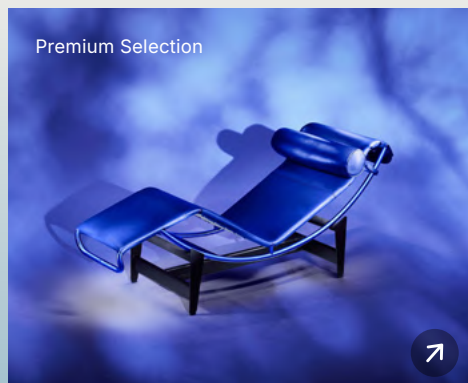
ALIAS

SECONDA - 602 by Mario Botta



MAMOLI

CASTIGLIONI by Achille Castiglioni



CASSINA

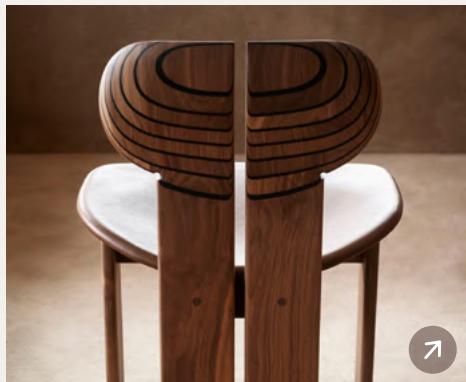
4 CHAISE LONGUE À REGLAGE CONTINU 60



USM

USM HALLER by USM Haller System

收藏级设计—产品亮点



TACCHINI

AFRICA by Tobia Scarpa



ARTEK

CABINET 250 STANDARD by Alvar Aalto



MOLTENI & C.

MONK by Tobia Scarpa, Afra Bianchin Scarpa



LOUIS POULSEN

PH 3/2 DUSTY TERRACOTTA by Poul Henningsen



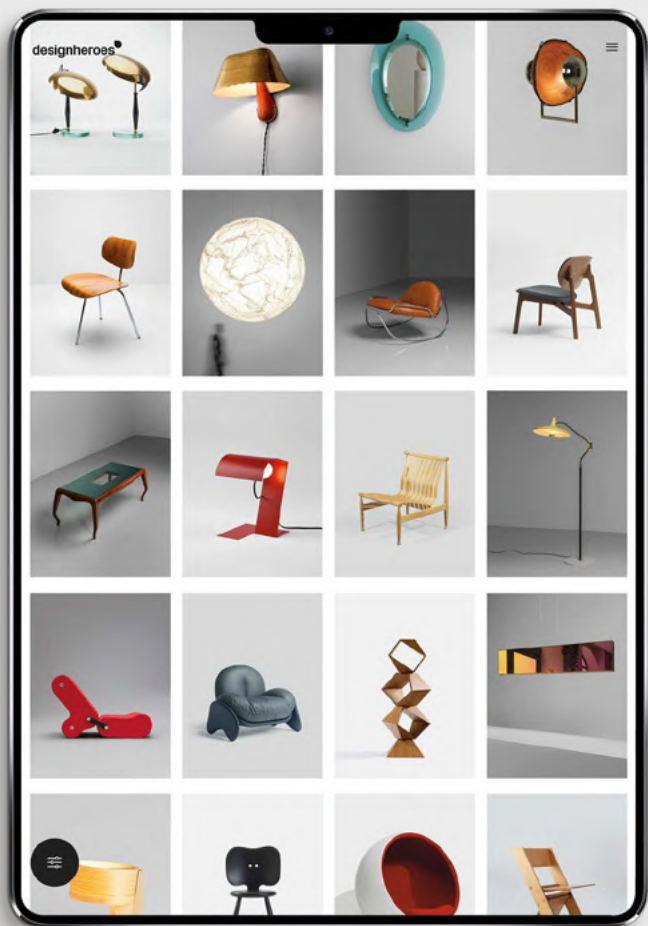
POLTRONA FRAU

DEZZA LIMITED EDITION by Gio Ponti



THONET

S 32 V *DARK MELANGE* by Marcel Breuer



当设计与文化相遇，价值得以传承。

欢迎体验匠心独运的卓越品质。

About Archiproducts

Archiproducts 拥有超过 100 万种产品、超过 3500 个品牌合作伙伴和 370 万注册用户，是全球建筑和设计领域的权威资源。

每天，来自世界各地的数千名建筑师、设计师和个人用户选择 Archiproducts 来寻找灵感、浏览产品目录，并发现最重要的国际品牌的各种设计方案。Archiproducts 与所有用户携手合作：以行业视角思考，以社群视角生活。作为这一全球网络的一部分，Archilovers 是一个社交平台，建筑师和设计师可以在这里展示项目、交流想法并建立专业关系，从而激励和吸引全球设计社群。

[DISCOVER ARCHIPRODUCTS](#) →

图片 版权信息

Cover

Project: DUBI by Atelierzero

Photo: Matteo Losurdo

Material

Visionnaire, C-SQUARE

by Stefano Maria Pozzi

From Wood to Stone:

warm by nature

Project: OAKV by Atelier Carle

Photo: Alex Lesage

Glass & Metal: the hazy glow

Project: Glassbrick Apartment

by studio karhard®

Photo: Robert Rieger

Color

Project: DUBI by Atelierzero

Photo: Matteo Losurdo

A natural balance with earth

Project: DUBI by Atelierzero

Photo: Matteo Losurdo

Quiet depth

Project: Neuilly-sur-Seine

by KATZ Studio

Bright creativity

Project: França Xica

by NOT A STUDIO

Photo: ITS NOT A STUDIO

A cloudy white for an airy dimension

Project: Aria. A medium for connection
by Studiopepe for Archiproducts

Photo: Archiproducts - Filippo Ferrarese

Shape

Martinelli Luce, GRAMMOLUCE

by Studio Habits, Min Dong

Solid volumes, sculpted impact

Project: Stellar

by Ark4lab of architecture

Photo: Baya Studio

Pure forms and soft lines

Project: 16 Crimson

by Wuuu Studio

Photo: TWJPTO

Style

Project: Dinesen Apartment

by David Thulstrup

Photo: Eric Petschek

The quiet power of soft brutalism

Project: Casa Tao

by HW Studio

Photo: Hugo Tirso Domínguez

Warm minimal, calm balance

Project: Dinesen Apartment

by David Thulstrup

Photo: Eric Petschek

Icons

&Tradition, TOPAN VP14

by Verner Panton

Collectible Design

Project: D128 by Officina Magisafi

Photo: Alessandro Saletta - DSL Studio



欢迎关注海彼网！
持续获取前沿设计信息

archiproducts®

INTERIOR DESIGN TRENDS 2026